

**第一時段：歡迎你來(15分鐘)**

以簡單、輕鬆、活潑的遊戲，帶領組員熱烈參與，使大家的心思意念，離開繁忙、疲憊，並預備心來歸向神。

**第二時段：敬拜讚美(20分鐘)**

以事先預備好的詩歌，帶領大家來到主的寶座前敬拜祂、瞻仰神的榮面、帶下神的榮耀同在。在敬拜裡，小組長帶領大家同聲開口為下列事項禱告。(組員個人的需要請在第四個時段分享禱告)

- 宣教單位：**認領的單位是\_\_\_\_\_他們的需要是\_\_\_\_\_  
(如果你不確定小組認領的單位，請洽教會。)

**2. 教會事工：**

- 教會現場主日崇拜@9am&11am
- 啟程福音 Alpha Course zoom：主日@7:30pm

- 新來賓：**\_\_\_\_\_請於聚會前確認來賓名字。

**病痛組員或親朋：**\_\_\_\_\_並商討如何關懷他們。

**第三時段：話語分享(45分鐘)**

- 回應主日信息：**聚會前，請上網仔細重聽一次。上主日信息的中心思想是什麼？哪一句話是你印象最深刻的？
- 小組聚會話語分享時段的目的乃是讓神的話改變我們的價值觀，並且應用在每天的生活裡，因此鼓勵帶領的同工讓大家多參與分享**

**B. 本週主題：神以笑臉幫助我們**

經文：詩篇 42-43 篇

背誦經文：我的心哪，你為何憂悶？為何在我裡面煩躁？應當仰望神，因他笑臉幫助我，我還要稱讚他。（詩篇 42:5）

詩篇 42 篇的作者標題為可拉後裔的訓誨詩，而詩篇 43 篇雖未列作者之名，但從詩的文體和內容可以推斷為同一作者。此詩歌寫作的時期，可推斷是在大衛被他的第三個兒子押撒冷篡位後，他帶著隨從忠臣良僕逃離耶路撒冷城求生，詩人在遠離耶城寫下這首詩歌。在許多希伯來文的經文裡，第 42 和 43 篇是一篇詩歌而不是兩篇。

作者的先祖可拉是利未人的領袖，他的父親是以斯哈，是亞倫、摩西父親暗蘭之弟（參出 6:18-21），他因嫉妒摩西和亞倫而聯同流便支派的大坍、亞比蘭與眾領袖起來攻擊他們，結果神以地開口將他們吞滅（參民 16 章）。雖然可拉叛黨是如此地悖逆，但他的後裔仍然被神使用，可以在詩歌班裡事奉神。這實在是神的憐憫與恩典。

今天我們也同樣是蒙受神恩典的罪人，神也賜給我們權柄來敬拜事奉祂，因此我們更應當要站在聖殿中盡情的唱詩讚美神。讓我們一起來學習詩人如何排除心情憂悶煩躁而定睛仰望神，並體會到神以笑臉幫助我們。

**討論問題 1：哪些事會使你憂悶煩躁？你會如何處理呢？(破冰題)****一、在困境患難中渴慕神的同在(詩 42:1-5)：(請讀 V.1-5，再讀下文)**

- 渴慕神如鹿渴慕水 (1-2)：**詩人在困境患難中，又遠離聖殿，心中極其的切慕神、渴想神，他用鹿渴慕水的情景來比喻自己是如何的渴慕神，因為鹿沒水喝會死，而詩人無法到聖殿朝見神，就無法享受與神同在的喜樂和滿足，他的生命就像失去了氣息般。因此，詩人再次表達對神的渴慕和思念，盼望能再度回到聖殿裡朝見神。他不自覺的問，這個願望要到何時才能實現呢？
- 追想往事極其悲傷 (3-4)：**詩人對無法朝見神而憂傷難過，並且流淚滿面當飯吃，人非但沒同情他、安慰他，還不停的用言語譏笑他說，“你的神在哪裡呢？”這使詩人更加悲傷難過。他回想以前和眾人在聖殿裡守節敬拜神時，是何等的喜樂，這種光景不再，還遭受人的嘲笑，他更加悲傷難過！
- 對自己的心說話來仰望神 (5)：**詩人突然緊覺到自己悲傷是因看困境，沒有定睛仰望神，因此，詩人對問自己的心，為什麼憂悶呢？為什麼煩躁呢？勸勉自己要仰望神，要定睛在神的身上，因為神不只是樂意，而且是用笑臉幫助他。在

曠野裡，他仍可像往日一樣，來敬拜讚美神，心再次被喜樂充滿。就如箴言書 4：23 說的，我們要保守我們的心勝過一切，因為我們的心會控制情緒，而情緒常常左右我們如何處理事情，就產生不同的果效在我們的生命裡。此時，詩人所處的環境沒改變，但他將眼目心思放在神的身上，思想神是如何的恩待他、幫助他，他開始敬拜讚美神！

詩篇 42 篇第 5、11 節和詩篇 43 篇第五節是一樣的經文，唯和合本聖經裡的 42 篇第五節裡有“因他笑臉幫助我”，但原文並沒有“因他笑臉幫助我”。新譯本糾正了這裡的不足。

**討論問題 2：詩人為何心中會有憂鬱和煩躁呢？他是如何去面對和處理的呢？（觀察題）**

## **二、當仰望賜生命施慈愛的神(詩 42：6-11)：（請讀 V.6-11，再讀下文）**

當詩人對自己的心說話後，從自己轉向神，就向神述說：

**A. 困境患難如同被波浪洪濤淹沒(6-7)：**詩人描寫自己因為無法到聖殿敬拜神時，內心極其苦悶，就到約旦地，黑門嶺，米撒山等處，想念他所渴慕的神。當詩人看到黑門山嶺的雪融化成水，慢慢匯集成大河，從高處奔騰而下形成了大瀑布（水源的深淵），又順著河道流到死海（約旦河的終點、深淵）。這水的波濤洶湧就如詩人所受的逼迫和患難；深淵正如詩人此刻的內心深處，也只有與他同在的神，能在他的內心深處回應他對神的渴慕和呼求。

**B. 賦生命的神必施慈愛(8)：**此時，詩人憑著信心宣告，無論是白天或是黑夜，神都必賜給他恩典：在白天裡，也就是在順境裡，神賜慈愛於他，使他的生命更豐盛；在黑夜裡，也就是逆境裡，他要開口歌頌神、禱告神，因為神一定會救贖他，使他得以存活。

**C. 向神傾訴心中的苦情(9-10)：**詩人的心思意念轉向神後，他深知神是磐石、是他所倚靠的神，凡事要求問神。因此，他求問神，為什麼神在他落入患難裡，忘記他，沒來救他脫離困境呢？為什麼自己頂不住仇敵的欺壓和辱罵，就哀痛呢？仇敵辱罵譏笑他，“你的神在哪裡呢？”“使他有如骨頭被打碎般，痛徹心肺難以承受！”

此時，詩人再次對自己的心說話，讓自己再度的仰望神。請

參考一、C。

**討論問題 3：從上面經文裡，如何看出詩人與神的關係？這如何幫助他呢？你曾否向神傾訴你心中的苦情呢？（觀察題）**

## **三、神的拯救帶來力量和喜樂（詩 43：1-5）：（請讀 43 篇 V.1-5，再讀下文）**

詩人遭受仇敵詭詐、不公義的對待，感到非常的委屈和痛苦。他求神為他申冤，將他從仇敵的手裡救出來。他深知求靠神，神就會賜他力量勝過眼目所見的困境，所以，他問神為什麼他還在痛苦裡，是因神丟棄他了嗎？自己為什麼對仇敵的攻擊，會難過悲傷呢？此時，詩人將自己的眼目轉向神，求神用祂的亮光和真理，引導他到聖山（錫安山），那是神的殿所在之地，帶領他到神的殿裡。他就如往常一樣，到神的祭壇那裡，朝見神，得著滿滿的喜樂和平安。在祭壇前，他要彈琴敬拜讚美神。

詩人再度對自己的心說話，不要憂悶煩躁，要仰望神時。他就經歷神的幫助和拯救，心裡的憂悶和煩躁就會一掃而空。他再度的對自己的心宣告，他所應當做的是：仰望神，稱頌神，因為神是他臉上的光榮，是他的神！

**討論問題 4：詩人為什麼會一再的對他的心說話？這會帶給他什麼幫助呢？這對你有什麼啟發呢？（觀察應用題）**

**討論問題 5：請分享一件你在困境中如何靠著神的恩典度過的經歷。（應用題）**

### **禱告：**

親愛的阿爸天父，我們感謝讚美祢。謝謝祢用這兩首詩篇教導我們，讓我們深深了解祢是樂意幫助我們的神，當我們處在困境裡，應當來仰望祢而不是看惡劣的環境，持續的禱告稱頌祢，祢必賜給我們力量，使我們不只能勝過環境，並可以在敬拜讚美裡得著喜樂。我們如此禱告乃是奉主耶穌基督寶貴的名求。阿們！

### **第四時段：禱告服事（10分鐘）**

可以兩三個人成為一個禱告小組，為彼此的需要禱告。