

第二講 啟示錄的思想和結構

啟示錄獨特的文學體裁：

1. 啟示，耶穌基督的啟示，使用異象和符號呈現
2. 預言，“念這書上預言的、和那些聽見又遵守其中所記載的、都是有福的。…”（啟一 3）
3. 書信，起頭和結尾都是書信格式，2-3 章是給七間教會的書信

一. 啟示錄有獨特視點

1. 作者在靈裡的所見，不是出於人的想像（啟一 10；四 2；十七 3；二十一 10）
2. 視覺上的形象豐富，超過其他的經卷
3. 直接指出作者，沒有託名形式，不是轉述
4. 世界的終結有大災難，是階段性的，有命定的部分
5. 天使和魔鬼的活動
6. 神國的救恩、中保和榮耀的顯現
7. 善惡二元論和終極的對決

二. 啟示錄象徵性的解釋原則

象徵性表達的功用

例如：“耶和華是我的牧者”比“耶和華照看我”更優美

1. 傳遞抽象概念，留下深刻印象，引發情感上的共鳴（賽十三 8）
“他們必驚惶悲痛，愁苦必將他們抓住，他們疼痛、好像產難的婦人一樣，彼此驚奇相看，臉如火焰。”
2. 表達出更有力的信息，加強所傳達的教訓（啟十七 6）
“我又看見那女人喝醉了聖徒的血、和為耶穌作見證之人的血”，表示邪惡的大屠殺

象徵性表達所使用的方式

1. 物質
例如：盾牌表示保護“耶和華是我的盾牌”（詩二十八 7）
2. 數字
例如：七表示完全
“耶和華的言語、是純淨的言語，如同銀子在泥爐中煉過七次。”（詩十二 6）
3. 行動
例如：撕裂衣服表示悲傷
“雅各便撕裂衣服、腰間圍上麻布、為他兒子悲哀了多日。”（創三十七 34）
4. 異象，直接的圖像來表達象徵性的語句
“第五位天使吹號、我就看見一個星從天落到地上，有無底坑的鑰匙賜給他。”（啟九 1）

象徵的形式

1. 明喻，用“像、如、似”來比喻所說的事
“太陽如同新郎出洞房、又如勇士歡然奔路。”（詩十九 5）
“他的頭與髮皆白、如白羊毛、如雪。眼目如同火焰”（啟一 14）
2. 暗喻，用“是”連接不同的事物或者人
“你的話是我腳前的燈、是我路上的光”（詩 119:105）
“他既拿了書卷、四活物和二十四位長老、就俯伏在羔羊面前、各拿著琴、和盛滿了香的金爐。這香就是眾聖徒的祈禱。”（啟五 8）

三. 歷史上對啟示錄的四種釋經法

1. 過去派，是第一世紀發生的事情
2. 歷史派，從當時到世界結束的不間斷的歷史記載
3. 理想派，用象徵手法表達真理，重複的出現，與背景歷史無關（無千禧年派）
4. 未來派，是今後要發生的事情，指向未來

- A. 傳統的未來/時代論
 - B. 修正性的未來/漸進時代論
- 未來派所衍生出來的內容：

- A. 無千禧年派，理想派的觀點，沒有實體的千禧年，是一個象徵神的統治已經在天實現
啟示錄分為七大段，每一段都是在敘述基督降臨和再臨之間的事情
- B. 千禧年後派，基督在千禧年之後再臨，神國在基督徒心中統治、擴張直到公義和平實現
- C. 千禧年前派，基督會在千禧年之前再臨，有大災難發生，千年之後有最後的戰爭和審判
（啟二十 5-6；羅八 19-23；賽十一 6-9；六十五 25）
 - a) 災前被提（帖前四 16-17；啟示錄四章之後沒有提到教會）
 - b) 災中被提（啟七 14）
 - c) 災後被提（太二十四 9, 21-22, 29-31；林後十五 51-52；啟三 10）

基督徒被提和基督再來是否有時間差？

被提的經文：帖前四 16-17；太二十四 29-31；啟二十四
基督再臨的經文：啟一 7；來九 28；太十六 27；多二:13

四. 如何理解以上的不同釋經看法

1. 神的啟示是給普世的教會，包括當時以及之後的教會
2. 啟示錄記載的內容對當時和以後的教會都有意義
3. 預言應驗的方式有部分和完全，近期和遠景的分別，有多重應驗的可能
4. 依據經文做最合適的、彈性的解釋

五. 教會和以色列

1. 教會和以色列是不同的群體，神在大災難中處理與以色列的關係，教會在災難之前已經被提（但九 24-27）
2. 教會與以色列是同一個群體，共同經歷大災難，被提不一定在七年之後，與基督一同降臨，開始千禧年

六. 啟示錄分段法

從敘述分段

序言（一 1-8）
約翰所看見的（一 9-20）
現在的事（二-三）
將來必成的事（四-二十二 5）
結語（二十二 6-21）

從異象分段 - “我被聖靈感動”（啟一 10，四 2，十七 3，二十一 10）

序言（一 1-8）
異象之一：基督與教會（一 9-三 22）
異象之二：對全地的審判（四 1-十六 21）
異象之三：最後的勝利（十七 1-二十一 8）
異象之四：新耶路撒冷（二十一 9-2 二十二 5）
結語（二十二 6-21）

課程大綱：

NO	名稱	內容
第一講	什麼是啟示	舊約和新約的啟示如何關聯
第二講	啟示錄的思想和結構	啟示錄中的文學特點和解讀原則
第三講	啟示錄 1-3 章	序曲和拔摩島的異象
第四講	啟示錄 4-5 章	天庭的異象
第五講	啟示錄 6-16 章	七印七號七碗的異象
第六講	啟示錄 12-15 章	衝突的異象
第七講	啟示錄 17-19 章	巴比倫的異象
第八講	啟示錄 19-21 章	新耶路撒冷的異象
第九講	啟示錄 22 章和結語	從新天新地看整本聖經