

## 第七講 啟示錄 17-19 章

### 巴比倫的異象

#### 一. 大淫婦與獸的異象 (啟十七)

##### 1. 大淫婦

###### A. 外表的描述：

額頭上的名號 - 大巴比倫

朱紅色衣服 - 表示殺人的罪 (耶四 30)

眾水 - 多國 (賽八 7)

B. 行動：騎著獸，喝聖徒的血，行淫 (賽三十四 5-7, 四十九 26; 耶四十六 10)

C. 身份：巴比倫象徵著世界上反對神的勢力 (但四)

D. 意義：信仰的敗壞

##### 2. 獸 - 海獸 (啟十三 1)

###### A. 外表的描述：朱紅色

###### B. 象徵

1) 先前有，如今沒有；從無底坑上來，又歸於沉淪

2) 第八位王，與另外的七個不同

3) 獸有七頭 (但七 4-7) - 七座山 - 七個王

山：國的象徵 (賽二 2; 但二 35)

獸代表邪惡的政府勢力迫害神的百姓 (但十一 33, 十二 10)

4) 十個王 - 十角 (但七 7-8), 把權柄給獸 (但四 17), 聯合攻擊神

5) 神激動獸攻擊大淫婦 (結二十三 25-29, 47)

與“大巴比倫”合作的多國，恨惡攻擊她，惡者的聯盟失去利益的時候會自相殘殺

##### 3. 大淫婦與獸的含義

過去派的立場：耶路撒冷 - 背棄了神的約定和應有的信仰

歷史派的立場：古羅馬帝國 - 逼迫神的教會/基督徒

理想派的立場：撒旦所控制的世界系統 - 反復出現的邪惡勢力

未來派的立場：末日古巴比倫再現，末日的政教系統 - 將來要出現的最終邪惡體系

## 二. 巴比倫的傾覆（啟十八）

1. 宣告審判（啟十八 1-8）
  - A. 神的榮耀 - 榮耀發光（結四十三 2）
  - B. 荒涼的描寫（賽十三 21, 三十四 11-14）
  - C. 刑罰的原因（耶五十一 9；賽四十七 9；類比：創十八 20, 十九 13）
2. 世人為巴比倫悲哀“哀哉！哀哉！”（啟十八 9-20；賽二十一 9）
  - A. 君王的哀歌（耶五十一 8）
  - B. 商人的哀歌（結二十七 33-36）
  - C. 船主、客旅和水手的哀歌（結二十七 12-24, 二十八 13）
3. 宣告神已經申冤（啟十八 20）  
泛指一般性的信徒（耶五十一 48）
4. 永遠的毀滅（啟十八 21-24）
  - A. 天使舉石扔海 - 永遠的滅亡（耶五十一 63）
  - B. 六次的“決不”（賽二十四 8）
  - C. 審判的原因：經濟上的繁榮而自我崇拜，殺害神的選民（賽二十三 9）

## 三. 基督的讚歌（啟十九 1-10）

1. 天上的讚歌
2. 羔羊婚宴的預告（賽六十一 10）

## 四. 基督降臨（啟十九 11-16）

1. 冠冕 - 王冠
  - A. 只有自己知道 - 神自己的作為不為人知
  - B. 濺了血的衣服（賽六十三 1-3） - 施行審判
  - C. 主的軍隊 - 天使
2. 口中的利劍（賽四十九 2）

### 3. 衣服和大腿處的名字

戰士的佩劍之處 (士三 16)

## 五. 敵基督被毀滅 (啟十九 17-21; 結三十九 4, 17-20)

獸和假先知的結局 (賽十一 4, 四十九 2)

重複說明 15 節的審判應驗

### 課程大綱：

NO	名稱	內容
第一講	什麼是啟示	舊約和新約的啟示如何關聯
第二講	啟示錄的思想和結構	啟示錄中的文學特點和解讀原則
第三講	啟示錄 1-3 章	序曲和拔摩島的異象
第四講	啟示錄 4-5 章	天庭的異象
第五講	啟示錄 6-16 章	七印七號七碗
第六講	啟示錄 12-14 章	衝突的異象
第七講	啟示錄 17-19 章	巴比倫的異象
第八講	啟示錄 20-21 章	千禧年和新耶路撒冷的異象
第九講	啟示錄 22 章和結語	從新天新地看整本聖經