

第三講 神的主權與最好

傳道書的大綱結構

開場（傳一 1-11）

第一部：人生所追求的意義何在（傳一 12-二 26）

第二部：神掌管萬物（傳三 1-六 12）

第三部：面對人生的思考（傳七 1-十二 8）

第四部：結論（傳十二 9-14）

詩歌	時空之詩	時間之詩
內容	一 4-11	三 1-9
反思	一 12 – 二 23	三 10-11
有快樂嗎？	二 24-26	三 12-15

一. 我們有快樂嗎？（傳三 1-22）

結構：

天下萬務都有定時（三 1-9）

神給予世人的是苦差，叫他們為此操勞（三 10）

神定萬事各按合宜的時候，人不能領悟神的作為（三 11）

人活著最好是歡樂和享福，這是神的恩賜（三 12-13）

神所做的一切都會存到永遠，神這樣做，是要人敬畏他（三 14-15）

每樣事務、每件工作都有定時（三 16-17）

“至於世人，神考驗他們（三 18）

世人的命運與牲畜的命運都一樣，誰曉得（三 19-21）

人最好在所做的事上自得其樂，因為這是他的份額（三 22）

1. 時間之詩（傳三 1-9）

時間和空間都是神創造的受造物，（詩 90:1-2）

傳道者再次重申：時間這個舞台的主角不是人，而是神，因為萬事都在神的手中（三 1）

第一，時空以神為開始

第二，以人的勞苦沒有意義為結束

2. 要活在當下（三 10-15）

時間主題的呼應結構（二 24-26 和 三 1-13）：

人最好是享受飲食，在勞碌中自得其樂；我看這也是出於神的手（二 24）

離開了他，誰能吃用和享受？對他喜悅的人，神賜給智慧、知識和喜樂（二 25-26a）

神給罪人苦差，讓他去收集和積聚，結果把得來的交給神喜悅的人（二 26b）

這也是虛空，也是捕風。（二 26c）

萬事都有定期，天下萬務都有定時（三 1-8）

人在工作上勞碌有甚麼益處呢？（三 9）

神給予世人的是苦差，叫他們為此操勞。（三 10）

神定萬事各按合宜的時候，又把永恆放在人的心裡（三 11）

我認識到：人活著最好是歡樂和享福，在他一切的勞碌中享福；這是神的恩賜（三 12-13）

3. 神的審判也有定時（三 16-22）

傳道者要處理關於公義的事情（16-17），提出一個問題：既然各樣事務都有定時，那麼公義

呢？如何從敬畏神的眼光來看公義？因為都在神的手裡不是嗎？

結論：接受神所賜予的一切，享受神賜予的一切（三 22）

二. 什麼是最好（傳四 1-16）

1. 活著不一定就是最好（四 1-3）
2. 嫉妒和懶惰都是不好的（四 4-6）
3. 辛苦勞碌，不享福不好（四 7-8）
4. 兩個人總比一個人好（四 9-12）
5. 年長有智慧不一定好（四 13-16）

五個對比表達出了人生的困惑和無奈，生命中難以把握的實態，人生不是 $1+1=2$ 那麼簡單，日光之下人以為最好的，不一定最好，日光之下的人生沒有最好，無論如何的尋求，只不過是相對性的比較好而已！

神學思考

1. 前四章傳道者對於虛空之間的關聯性
2. 人生以勞碌開始，卻以虛空收場，所預示的意義何在？

問題思考

1. 您如何抓住有限的時機，領受神所賜予的福樂？
2. 您如何看待人生中最好的選擇？

課程大綱：

課節	題目	內容
第一講	傳道書在講什麼？	人生中的悲觀和樂觀，虛空、捕風和死亡
第二講	世俗主義和生命的事實	傳道書 1-2 章
第三講	神的主權與最好	傳道書 3-4 章
第四講	世人的眼光	傳道書 5-6 章 9 節
第五講	神的命定與智慧	傳道書 6 章 10 節-8 章
第六講	人的道路與危機	傳道書 9-10 章
第七講	神的指引與人的結局	傳道書 11-12 章
第八講	傳道書的總結	傳道者啟示的終極意義