

第七講 神的指引與人的結局

傳道書的大綱結構

開場 (傳一 1-11)

第一部：人生所追求的意義何在 (傳一 12-二 26)

第二部：神掌管萬物 (傳三 1-六 12)

第三部：面對人生的思考 (傳七 1-十二 8)

第四部：結論 (傳十二 9-14)

一. 人的危機 (傳十 5-15)

1. 避開愚昧 (十 5-7)

從對比當中學習：荒謬的局面 (外行人領導內行人)

愚人 – 富人

高位 – 低位

奴僕 – 貴族

騎馬 – 步行

社會的秩序被顛倒了。錯誤的掌權者導致社會的正常架構崩潰，就讓生活變得艱難和不可捉摸。

2. 智慧的功用 (十 8-11)

挖坑的人，會掉進坑裡；// 拆圍牆的人，會被蛇咬

在一個危機四伏的境地，唯一知道的事情，就是“做什麼事都不能知道後果”，

有智慧的引導，或許就可以避開禍患。

即使有預備，有智慧，也會出現意外，智者千慮，終有一失，沒有人可以保證自己不出意外。

3. 愚人的口 (十 12-15)

反義的平行句：

智慧人的口 – 愚昧人的口

恩言 – 遭害

愚昧人很隨意的開口講話，不知道“靜默有時” (三 7)，不知道需要隱藏自己的笨拙

二. 人生要面對危險 (傳十 16-十一 6)

1. 智慧君王 (十 16-20)

16 節 誼，有禍了！ 17 節 誼呀，有福氣了！

一個險惡，危機四伏的政治局勢當中，如何判斷是昏君還是明君？

早晨起來是：宴樂的？還是 勤快工作的？

不要產生愚昧的憤怒，就是咒詛君王

要注意自己的言行，不要做無謂的犧牲。

2. 努力與投資 (十一 1-6)

在搖擺不定的經濟環境中，要學習主動的施予，不要有投機的心態，因為“施比受更為有福”

在搖擺不定的經濟環境中，要學習勤勞，雖然勞作和收穫不一定成正比，因為神會報答

三. 人生中的年少和年老 (傳十一 7-十二 8)

1. 年少享樂的危險 (十一 7-10)

年輕人要如何在世界渡過呢？

第一要“快樂”

第二要“記住”

日光 – 黑暗

歡樂 – 愁苦

隨心所欲 – 神的審判

年輕人要用永恆的眼光在今世追求享樂。

2. 年老衰敗的日子 (十二 1-8)

“死亡”來臨的生命衰敗的場景：

| | |
|-------|-------|
| 青春 | 衰敗 |
| 光明 | 黑暗 |
| 守衛/勇敢 | 顫抖/恐懼 |
| 壯漢/健康 | 彎身/衰弱 |
| 推磨/工作 | 停工/失業 |
| 門戶/打開 | 門戶/關閉 |

“死亡之詩”與“時空之詩” (一 3-11)

| | |
|--------------|--------------|
| “時空之詩 | 死亡之詩 |
| 大自然是封閉循環的系統 | 人生是一條直線的不歸系統 |
| 日頭落下又升起 | 人的生命落下不再升起 |
| 毫無止息的循環，沒有終點 | 奔向不會返回的終點 |
| 人很容易忘記過去的世代 | 不要忘記，要紀念你的主 |

四. 結論：人要敬畏神（傳十二 9-14）

教導的來源：不是傳道者自己，也不是智者，更不是收集者，來源都是從一位牧者

神話語的功效：如同刺棒，讓人的靈魂可以甦醒，

世界的智慧讓你在世的日子可以得到益處，但是不能幫助你面對神，

在有限的生命中抓住最重要的事情：要敬畏 神，恪守他的誡命，這是每一個人的本分

問題思考

1. 您如何建造自己的屬靈生命？
2. 您從傳道書的論述中學習到什麼？

課程大綱：

| 課節 | 題目 | 內容 |
|-----|------------|--------------------|
| 第一講 | 傳道書在講什麼？ | 人生中的悲觀和樂觀，虛空、捕風和死亡 |
| 第二講 | 世俗主義和生命的事實 | 傳道書 1-2 章 |
| 第三講 | 神的主權與最好 | 傳道書 3-4 章 |
| 第四講 | 世人的眼光 | 傳道書 5-6 章 9 節 |
| 第五講 | 神的命定與智慧 | 傳道書 6 章 10 節-8 章 |
| 第六講 | 人的道路與危機 | 傳道書 9-10 章 |
| 第七講 | 神的指引與人的結局 | 傳道書 11-12 章 |
| 第八講 | 傳道書的總結 | 傳道者啟示的終極意義 |