

《舊約概論》第十講

《約伯記》

一、《約伯記》的名稱及約伯本人

“為敵”、“遭到敵視”

二、本書的分段

- 1、1:1-2:13 散文體序言
- 2、3:1-31:40 詩歌體對話
- 3、32:1-37:24 以利戶的長篇陳述
- 4、38:1-42:6 上帝在旋風中的聲音
- 5、42:7-17 散文體的結束語

三、本書的中心內容結構

四、本書的主題：罪與苦難

《詩篇》

一、《詩篇》的名稱：“讚美”Tehillim

二、本書的分卷

卷一：1-41篇 卷二：42-72篇 卷三：73-89篇
卷四：90-106篇 卷五：107-150篇

三、《詩篇》的內容分類

- 1、讚美詩（歌頌神創造大能及威嚴）：8、19、29、34、45、48、65、75、76、81
- 2、公眾求告及稱謝：44、74、79、85、89
- 3、個人祈禱（苦難、赦罪、脫險）：22、38、39、32、51、3、27、34、56、57
- 4、宮廷詩篇（君王禱告、祈福、謝恩）：2、18、20、21、61、63、72
- 5、智慧訓誨（敬畏神、和睦處世）：1、37、49、88、127、139
- 6、倫理（罰惡、獎善）：9、10、36、52、64、70、73、94、110、129、141、143

四、《詩篇》的其他特點

- 1、標題：只有34篇無標題，其他116篇均有標題

- a · 標作者
- b · 標背景：3、18、34、51、54、60
- c · 規定樂器使用：5、6、81
- d · 規定曲調使用：45、22、52
- e · 申明詩的性質：100、102、38、42、92
- f · 無特殊定義標題：66、98

2、專門術語

- a · 上行之詩 (120-134)
- b · 交與伶長 (出現55次)
- c · 金詩 (有寶貴之意，又有“替贖”、“遮蓋”之意，有人認為應作“贖罪詩”)
- d · 細拉 (詩39篇中出現71次)
- e · 若干曲調名：百合花 (45、69、80)
 - 麻哈拉 (53、88)
 - 朝鹿 (22)
 - 慕拉便 (9)
 - 休要毀壞 (57-59、75)
 - 女音 (46)
 - 流離歌 (7)
 - 遠方無聲鴿 (56)
 - 第八 (6、12)

《箴言》

一、《箴言》的名稱與作者

“格言”、“俗語”、“比喻”、“詩歌”

所羅門 (1:1-9:18，參王上4:31-34) 及其他作者

二、本書的組成部分與中心內容

- 1、所羅門的箴言 (1:1-9:18)
- 2、所羅門的箴言 (10:1-22:16)
- 3、智慧人的言語 (22:17-24:34)
- 4、所羅門的箴言 (猶大王希西家的人所謄錄的，25:1-29:27)
- 5、雅基的兒子亞古珥的言語 (30:10-33)
- 6、利慕伊勒王的言語 (31:10-31)
- 7、才德的婦人 (字母序詩31:10-31)

《舊約概論》第十一講

《傳道書》

一、《傳道書》的名稱

“招聚者”、“在聚會中傳講的人”(1:2 , 7:27)

二、內容綱要

- 1、世界觀及人生觀 (1:1-6:12)
- 2、較好的處世之道 (7:1-9:18)
- 3、有關末後的論述 (10:1-12:14)

三、本書的作者及主旨思想

- 1、敬畏神
- 2、謹守誠命
- 3、神審判一切事

《雅歌》

一、《雅歌》的名稱：“歌中之歌”

二、書中反映的內容綱要

- 1、書拉密女在山林間遇見牧羊人 (1:7-8)
- 2、互述愛慕之情 (2:2-6、4:1-5、5:10-16、6:1-9)
- 3、婚後離開鄉間生活 (4:7-12)
- 4、懷念美麗的田園生活 (7:11-13)
- 5、再度回到鄉村田園 (8:5-7)

三、《雅歌》與禮儀五卷

四、《雅歌》的作者問題

五、本書的主題：愛情？聖愛？

《耶利米哀歌》

一、名稱

“何竟”(1:1)，LXX始使用哀歌名稱

二、寫作背景及文字體裁

全書五章共含五首哀歌，其中前四首為字母序詩

三、本書重要信息

- 1、认识罪惡帶來的痛苦和懲治
- 2、神向百姓發怒時仍有憐憫慈愛
- 3、神的百姓不可輕看神的管教