

新約綜覽

1. 新約正典、福音書
2. 馬太福音、馬可福音、約翰福音
3. 路加福音、使徒行傳
4. 保羅書信、加拉太書、帖撒羅尼迦前、後書
5. 羅馬書、哥林多前、後書
6. 監獄書信（以弗所書、腓立比書、歌羅西書、腓利門書）、教牧書信（提摩太前、後書，提多書）
7. 普通書信（希伯來書、雅各書、彼得前、後書、猶大書）
8. 普通書信（約翰書信）、啓示錄

課程目標

1. 認識新約聖經的內容、結構和信息
2. 增加我們讀新約聖經的興趣

參考書目

基本參考

1. 談情說理話新約 吳慧儀
2. 聖經串珠釋譯本 中國神學研究院
3. Nelson Complete Book of Maps and Charts

進深參考

1. 新約研究透視 黃錫木
2. New Testament Introduction Donald Guthrie
3. Introduction to The Gospels Mark Powell
4. Four Gospels, One Jesus? Richard Burridge
5. 使徒行傳注釋 張達文、黃錫木
6. 羅馬書注釋 Anders Nygren
7. Paul, Apostle of the Heart Set Free F. F. Bruce
8. The Canon of Scripture F. F. Bruce
9. 愛徒的叮嚀 騰近輝
10. I Saw Heaven Opened Michael Wilcock
11. Eerdmans Commentary on the Bible James Dunn; John Rogerson

第一課：新約正典、福音書

I. 引言

A. 為何要修讀新約概論？有系統的明白聖經，不會斷章取義，例如：

猶大就把那銀錢丟在殿裡、出去吊死了。 【太廿七5】

耶穌說、你去照樣行罷。 【路十37下】

耶穌便對他說、你所作的快作罷。 【約十三27下】

B. 聖經是甚麼？（提後三16-17）

- “Bible is a progressive revelation and one cannot learn it from reading verses or passages at random. It is a step-by-step revelation of one story, one mind (God), the Creator of all things, and the story is His great purpose moving through the ages and that story was and is to redeem mankind through Jesus, the Messiah, the Savior of all who believe.”

C. 新約聖經是以希臘文加上少量亞蘭文寫成

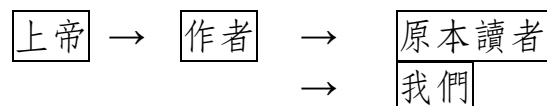
D. 新、舊約聖經的分水嶺在耶穌基督

E. 「約」(testament) 是甚麼？

- diathēkē (*Greek*), covenant (*English*): usually the participants are not equal (so not a contract) the granting of security plays an important role
- testament is the document that contains the content of a covenant
- 出埃及記十九3-6

摩西到上帝那裡、耶和華從山上呼喚他說、你要這樣告訴雅各家、曉諭以色列人、說、我向埃及人所行的事、你們都看見了、且看見我如鷹將你們背在翅膀上、帶來歸我。如今你們若實在聽從我的話、遵守我的約、就要在萬民中作屬我的子民、因為全地都是我的。你們要歸我作祭司的國度、為聖潔的國民。這些話你要告訴以色列人。

II. 聖經信息傳遞的模擬（比較「傳雷家書」）：



III. 讀聖經的心態：如讀家書、如接聖旨、如吃好魚、如用米糧、如作運動

A. 如讀家書

C. 如吃好魚

E. 如作運動

B. 如接聖旨

D. 如用米糧

IV. 新約聖經

A. 兩約之間背景

- 波斯文化：回歸的希望
- 希臘文化：文化衝突
- 羅馬文化：政治和經濟
- 猶太文化：宗教影響（法利賽人）、民族主義（撒都該人、奮銳黨）

B. 正典範圍

- 二十七卷、其餘不被列入的書卷被稱為次經（apocrypha）

C. 正典化的過程（canonization）

- 公元四世紀的大公會議定下二十七卷正典（Council of Carthage，先是東方教父亞他拿修 Athanasius，後為西方教父奧古斯丁 Augustine 承認）
- 過程： 辨認 ⇒ 匯集 ⇒ 教會裁決

D. 譯本

- 古老譯本：拉丁文武加大（Vulgate），埃及文和敘利亞文
- 英文譯本例子（1990後有更新的譯本出現）：

Translations	KJV	RSV	Phillips	Living Bible	NASB	TEV	NIV	NKJV	NRSV
Published	1611	1885	1958	1971	1971	1976	1978	1982	1990

- 中文譯本例子（1992後有更新的譯本出現）：

Translations	和合本	呂振中譯本	現代中文譯本	當代聖經	新譯本	思高譯本（天主教）
Published	1919	1970	1979	1979	1992	1961

V. 新約聖經

A. 成書次序

- 先是保羅書信、跟著是福音書、其他個別不同的書卷、啓示錄

B. 編排次序

- 先是時敘、跟著是作者、再跟著是長短
- 福音書、歷史書、書信、啓示錄

C. 新約書卷

- 福音書：馬太和約翰乃使徒、馬可和路加卻不是使徒
- 歷史書：使徒行傳
- 書信：保羅書信和普通書信
- 將來：啓示錄

D. 初代教會歷史

大約年份	~ 30CE	49CE	65-68CE	70CE	~ 90CE
事件	耶穌復活	耶路撒冷大會	保羅與彼得殉道	耶路撒冷被毀	第一代信徒去世
新約成書	<- 保羅書信、普通書信 ->			<- 啓示錄 ->	
	<- 福音書、使徒行傳 ->				

VI. 福音書引言

A. 福音 (gospel) 就是「好消息」的意思。甚麼是好消息呢？

上帝的兒子、耶穌基督福音的起頭 【可一1】

這福音是上帝從前藉眾先知、在聖經上所應許的、論到他兒子我主耶穌基督·按肉體說、是從大衛後裔生的、按聖善的靈說、因從死裡復活、以大能顯明是上帝的兒子。 【羅一2-4】

我當日所領受又傳給你們的、第一、就是基督照聖經所說、為我們的罪死了·而且埋葬了·又照聖經所說、第三天復活了· 【林前十五3-4】

B. 福音書成書過程：

- 耶穌基督的教訓 ⇒ 使徒的口傳 ⇒ 使徒或其親傳筆錄

C. 福音書 ≠ 耶穌基督的生平傳記：每卷福音書的作者只選擇適合的材料來表達他們所關心的目的和對象

提阿非羅大人哪、有好些人提筆作書、述說在我們中間所成就的事、是照傳道的人、從起初親眼看見、又傳給我們的·這些事我既從起頭都詳細考察了、就定意要按著次序寫給你、使你知道所學之道都是確實的。 【路一1-4】

耶穌在門徒面前、另外行了許多神蹟、沒有記在這書上。但記這些事、要叫你們信耶穌是基督、是上帝的兒子·並且叫你們信了他、就可以因他的名得生命。 【約廿30-31】

D. 一位耶穌、四卷福音 (參 Richard Burridge 的 *Four Gospels, One Jesus?*、黃錫木的新約研究透視)，看附圖。

	對觀 (符類) 福音			約翰
	馬太	馬可	路加	
原來的讀者	猶太人	羅馬的外邦人；在羅馬的猶太外橋	希利尼人：一般的外邦人	希臘文化的人：普世的信徒
耶穌形象	君王、舊約應許的彌賽亞	上帝的僕人	人子	上帝的兒子
明顯的主題	耶穌是彌賽亞、因祂應驗了舊約的預言	耶穌的言和行是相輔相成的	耶穌是完整的上帝，亦是完全的人	信耶穌是救恩的必須條件
作者的角色	教師	講故事者	歷史家	神學家
特色和重點	耶穌的講道和教訓	耶穌的神蹟和行事	表達耶穌的人性的事跡	耶穌教導的原則
鑰字	成就	立刻	人子	相信、永生

VI. 對觀或符類福音：馬太、馬可、路加 (Synoptic Gospels)

A. 對觀或符類？

B. 大致相同的敘述：耶穌基督的出生、傳道事工、受苦和復活的記載

C. 它們各有大約百多個生字，其中多於五十個字同時出現於三卷書裏，而把約翰福音也算入時，那麼只有八個字是同時出現的

D. 馬可有661節經文，其中606節出現在馬太、308節出現於路加，而有308節同時在馬太和路加出現

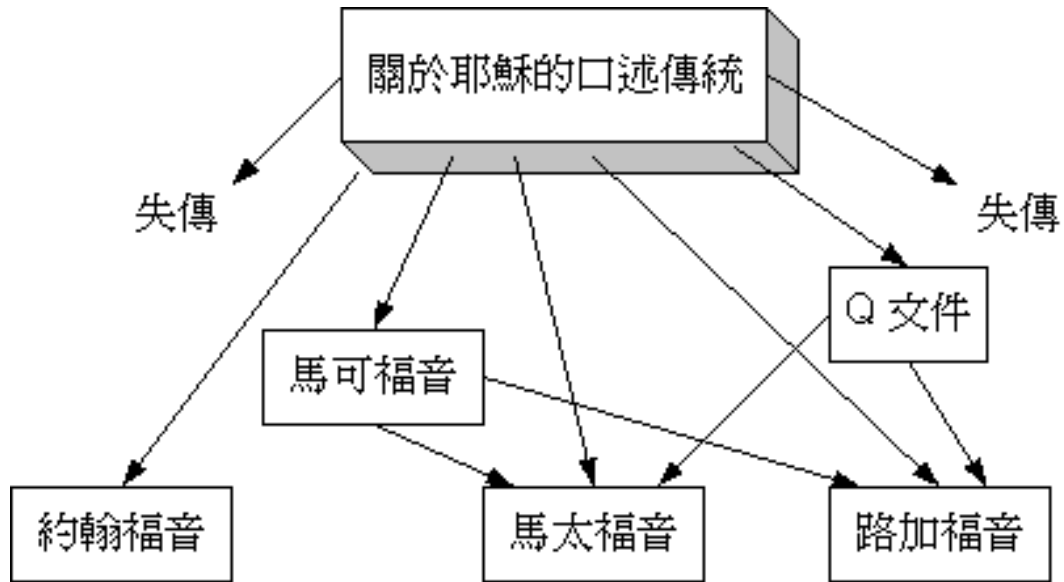
E. 它們對事件的細節和事件的次序稍有不同，所以有「四福音合參」等的出現

F. 對觀福音來源的問題 (Source Theory)

- 學者有不同的理論，其中以「Q文件」的理論最為流行；也有「M、L文件」的假設

- 馬太福音 = 馬可福音 + Q + M

- 路加福音 = 馬可福音 + Q + L



附注：

I. 為何需要新約正典？

- A. 主耶穌還沒有回來
- B. 異端的衝擊和護教的需要
- C. 分辨正統信仰：初期教會必需分辨誰真是奉主名說話

所以我告訴你們、被上帝的靈感動的、沒有說耶穌是可咒詛的。若不是被聖靈感動的、也沒有能說耶穌是主的。 【林前十二3】

凡靈認耶穌基督是成了肉身來的、就是出於上帝的、從此你們可以認出上帝的靈來。 【約壹四2】

請看我親手寫給你們的字、是何等的大呢。 【加六11】

II. 新約書卷成為正典的條件（跟據 F. F. Bruce 的 *The Canon of Scripture*）

- A. 使徒時代的（Apostolic Age）- 由使徒或使徒親傳的人所寫成
- B. 悠久的（Antiquity）- 必需屬於使徒時代的作品
- C. 正統的（Orthodoxy）- 必需和使徒教訓一致（使徒教訓乃基於愛任紐 *Against All Heresies* 一書）
- D. 大公的（Catholicity）- 因教會是大公的，所以正典也要是大公的
- E. 傳統使用的（Traditional Use）- 必需是教會認識和沿用的
- F. 聖靈默示的（Inspiration）- 不是一個 circular argument，必需是聖靈在歷代中見證其權威性的