

## 如何帶領敬拜 I 1/24/2016 劉仲偉

### 1. 敬拜流程的設計

#### a. 聚會的特質和需要

- 1) 經常性聚會, 還是有目標的特別聚會?
- 2) 周遭與 Context 因素? (退休會, 晚崇拜, 節期, 事件, 紀念日...)
- 3) 對象是誰? (朋友主日, 灣區聯禱會, 全福會餐會, 21 天醫治佈道, 小組...)

#### b. 信息(message)

- 1) 記得敬拜是帶有信息的, explicit or implicit
- 2) 整體上, 會帶出什麼樣的經歷? (experience)
- 3) 建議可以自己”對著歌詞 PPT 內容”體會一下. 如果用 YouTube, 特別要注意背景, 圖畫, 人物 etc, 不要網上有什麼, 就倉促抓什麼.

#### c. 時間考量

- 1) 通常原則 15 分鐘 2-3 首歌, 20-30 分鐘 3-5 首歌
- 2) 主要考量是有足夠的時間來發展, 消化

### 2. 詩歌選擇的考慮

#### a. 音域, tempo, rhythm, 'genre'

#### b. 情緒反應 emotional response, 'vibe'

#### c. 會眾熟悉度 (跟得上嗎?)

#### d. 適合 leader 自己嗎? 每個人有一些帶領的特質

#### e. 歌曲放在一起的整體流暢性

3. 實例：讓我們來討論設計一些流程

Set 1

- 一切歌頌讚美 F (或是) 滿有能力 F (SOP 2009)
- 奔向愛我的神 G (生命河 2015)
- 主你永遠與我在 G (約書亞譯 2000)
- 我的一生在你手中 Bb (生命河 2006)

Set 2

- 耶穌愛你 F (或是) 美好清晨 D (生命河 2006)
- 讓全地都聽見 D (生命河 2013)
- 榮耀的呼召 F (SOP 2015)
- 帶我進水深處 F (生命河 2015) (或是) 全然為你 F (生命河 2006)

Set 3

- 敞開心不停讚美 G (生命河 2013)
- 何等恩典 G (SOP 2009)
- 我需要有你在我的生命中 C (有情天)
- 恩典已降臨 F (生命河 2013)

Set 4

- 你是快來君王 F (生命河 2015) (或是) 讚美不停息 F (生命河 2015)
- 從亙古到永遠 C (生命河 2013) (或是) 願榮耀充滿這殿 C (\*)
- 恩典之流 C (約書亞)
- 呼求你憐憫 F (生命河 2013)

Set 5

- 願我的磐石被人尊崇 Bb (生命河 2002)
- [---]
- 盡情的敬拜 A (生命河 2006)
- Shekinah 榮耀同在 (生命河 2015)

Set 6

- 我的阿爸天父 G (生命河 2015)
- 聖哉聖哉全地唱 G (SOP 2011)
- [---]
- 充滿我 D (生命河 2015)